



# Rapport d'activités exercice 2017

## Organisation de Jazz Clubs :

4 Jazz Clubs ont été organisés durant la période d'hiver à raison de 1 Jazz Club le deuxième dimanche des mois de janvier 2017, février 2017, mars 2017 et décembre 2017. Ces Jazz clubs ont eu lieu à la Salle St Martin et ont permis à l'association de pouvoir consolider sa trésorerie.

Ils ont également offert aux Montiliens et aux autres l'opportunité d'après-midi conviviaux au travers d'une programmation de qualité, mais aussi à l'association de démontrer ses capacités d'organisation et de gestion raisonnée.

16 sponsors ont répondu présent.



Le premier de ces Jazz club s'est tenu le dimanche 15 janvier 2017 sur le thème **"les Rois"**. Nous avons reçu le Quartet **Jazz 3 BeCs** qui avait invité **Jean Dionisi** pour un hommage à **Louis Armstrong**. Nous avons réalisé 102 entrées payantes, et accueilli 9 invités. La dégustation de la galette des Rois était offerte dans le prix de l'entrée fixé à 12 € pour les membres de l'association et à 15 € pour les autres.



Le deuxième Jazz Club s'est tenu le dimanche 12 février 2017 sur le thème **"la St Valentin"**. Nous avons reçu le Quartet **Trivial pour Swing** pour un voyage dans l'univers du Jazz manouche. Nous avons réalisé 98 entrées payantes, et 8 invités. Les dames étaient accueillies avec une rose, et nous avons dégusté une délicieuse tarte aux pommes "maison" offerte dans le prix de l'entrée fixé à 12 € pour les membres de l'association et à 15 € pour les autres.



# Rapport d'activités exercice 2017



Le troisième Jazz Club s'est tenu le dimanche 12 mars 2017 sur le thème **"Carnaval"**, animé par 4 formidables dames, **Begoodies Quartet** quatuor magique avec les 4 saxos (Alto, Soprano, Tenor et bariton). Nous avons réalisé 94 entrées payantes, et accueilli 9 invités.

Pour l'occasion, nous avons sorti les déguisements.



Le dernier Jazz Club a clôturé la saison le dimanche 10 décembre 2017 sur le thème **"La fête des Bugnes"**. **Swing Jazz Parade Quartet** était tout indiqué pour ce final en feu d'artifice.

Nous avons réalisé 86 entrées payantes, et accueilli 7 invités.



# Rapport d'activités exercice 2017

## Le 2ème Festival Jazz dans la Ville

Sur proposition de Daniel MAGI organisateur du Festival Agglo de Montélimar, nous avons participé à l'animation de la première partie du concert de Michel Sardou le 5 juillet 2017.

Notre objectif était de profiter de la tribune offerte par ce festival et par les Offs qui sont associés, pour de l'affichage et pour de la distribution de Flyers. Nous avons investi sur le financement d'un groupe de Jazz Manouche, sur 250 affiches et 5 000 flyers spécifiques à cette opération. Ce fut un fiasco, le groupe étant relégué dans un coin quasiment invisible de l'espace festival, aucune annonce pour notre festival lors des offs, interdiction de mettre les affiches en valeur et flyage libre et concurrentiel (Jazz dans les Vignes).

Le point d'orgue de notre saison, s'est déroulé les 1<sup>er</sup>, 6 et 7 octobre 2017. Une forte implication des bénévoles et un important soutien de sponsors – même extérieurs à notre bassin de vie – ont fait de cette deuxième édition un phénoménal succès relayé par les observateurs, la presse, mais surtout le nombreux public qui a répondu présent et qui en redemande.

Pour cette édition, nous sommes passés à la vitesse supérieure en proposant 3 journées de Festival.



Le dimanche 1<sup>er</sup> octobre, nous avons proposé un concert Gospel à la Collégiale Ste Croix. Nous avons invité pour l'occasion le groupe SOUL RIVER, qui nous a proposé la création pour l'occasion d'un cœur éphémère ouvert à tous. 40 volontaires de tous bords ont participé dans une ambiance extraordinaire. Un moment inoubliable pour tous, participants et spectateurs.



Le vendredi 7 octobre, un premier concert atypique, en effet, du Jazz Manouche à la Harpe. Christine LUTZ magicienne de la harpe avec ses trois compères a séduit un public venu nombreux. Après l'entracte et pour leur dernier concert public, le HOT ANTIC JAZZ BAND nous a fait vibrer au son du Jazz des années HOT.

Auparavant, la Confrérie des Nougatiers est venue honorer Michel BASTIDE, fondateur du groupe et qui tire sa révérence





# Rapport d'activités exercice 2017



Le samedi 8 octobre, un grand moment magique avec Léonard Blair et son trio GIG STREET pour finir en apothéose avec le DUKE et COUNT BASIE magistralement repris par le Big Band SWING AMBASSADOR

Quel Pied !!!!

**On en redemande fut le seul commentaire du public durant ces Week End**